



第15回「住宅課題賞 2015」入選作品展 — 公開審査レポート —

東京建築士会では、平成13年より「住宅課題賞」(建築系大学住宅課題優秀作品展)を開催しています。

これは、東京圏に位置する大学の建築系学科等でされている設計製図授業の中から、住宅課題における優秀作品を各校1作品ずつ推薦していただき、それらを一同に集めた展示会です。

この中から特に優れた作品を公開審査により「優秀賞」として顕彰しています。

本年も竹中工務店東京本店1Fに在りますギャラリー エークウッドにおいて開催し、15日間の展示期間に、1,264名もの方々にご来場いただきました。

10月24日(土)に開催いたしました「住宅課題賞 2015」公開審査は、出展関係者150名を超える参加者の中、本年は、植田実氏をはじめとする5名の審査員、石田敏明氏、木島千嘉氏、濱野裕司氏、吉松秀樹氏による、約4時間におよぶ審査により、参加37大学48学科、48点の作品の中から3点を「優秀賞」、5点を「審査員賞」として選出いたしましたので、ここにご報告申し上げます。

第15回
【住宅課題賞2015】
建築系大学住宅課題優秀作品展
RESIDENTIAL STUDIO PROJECT AWARD 2015



【公開審査員】

■審査員長：

植田 実(編集者・建築評論家)

■審査員：

石田 敏明(石田敏明建築設計事務所／前橋工科大学工学部建築学科教授)

木島 千嘉(木島千嘉建築設計事務所)

濱野 裕司(竹中工務店 東京本店設計部 設計 ISD 部長)

吉松 秀樹(東海大学工学部建築学科教授／アーキプロ)

■司会：

木下 庸子(設計組織 ADH / 工学院大学建築学部教授)

【協力】(公財)ギャラリー エークウッド
工学院大学 木下庸子研究室

【後援】(公社)日本建築士会連合会、(一社)東京都建築士事務所協会、
(一社)日本建築学会 関東支部、(公社)日本建築家協会 関東甲信越支部、
(株)新建築社、(株)エクスナレッジ

【特別協賛】(株)総合資格

◆「住宅課題賞 2015」事前巡回審査

平成27年10月24日(土) 11:00～12:30 会場：竹中工務店東京本店1Fギャラリー エークウッド

事前巡回審査は、各審査員が展示会場を巡回し出展者に質問をしながら、入選作品48点全てをそれぞれ見て回った。

下記の写真は事前巡回審査の審査模様である。





第15回「住宅課題賞 2015」入選作品展 — 公開審査レポート —

◆「住宅課題賞 2015」公開審査〈前半〉

平成 27 年 10 月 24 日(土) 13:00～16:00 会場：竹中工務店東京本店 2F A ホール

事前巡回審査終了後、場所を竹中工務店 2F の A ホールに移して公開審査を行った。各審査員が巡回した作品のコメントを述べ、全作品を講評し、事前巡回審査(1次審査)の結果が発表された。その後、各審査員が票の入った作品のコメントを述べた。これらのコメントを踏まえ、最終審査(2次審査)へと進んだ。

【巡回審査(1次審査) 選出内訳】 ※1人=7票

植田=斉藤 有生(芝浦工業大学) / 川口 ぼたる(東京藝術大学) / 古川 亮(東京電機大学) / 伊藤 優太(日本大学) / 伊勢 萌乃(日本大学) / 陰山 愛(日本工業大学) / 間野 知英(法政大学)

石田=斉藤 有生(芝浦工業大学) / 秋元 詩穂里(昭和女子大学) / 駿河 洋子(千葉工業大学) / 西村 蒼(東京大学) / 堀田 昌宏(日本大学) / 伊藤 優太(日本大学) / 牧戸 倫子(明治大学)

木島=伊勢 萌乃(日本大学) / 桧山 基弥(日本工業大学) / 小林 奈七子(日本女子大学) / 間野 知英(法政大学) / 横田 菜月(前橋工科大学) / 羽根田 雄仁(武蔵野美術大学) / 牧戸 倫子(明治大学)

濱野=斉藤 有生(芝浦工業大学) / 佐々木 風音(東京理科大学) / 伊藤 優太(日本大学) / 伊勢 萌乃(日本大学) / 間野 知英(法政大学) / 岩田 舞子(武蔵野大学) / 牧戸 倫子(明治大学)

吉松=斉藤 有生(芝浦工業大学) / 厚見 慶(筑波大学) / 御園生 美久(東京理科大学) / 伊藤 優太(日本大学) / 間野 知英(法政大学) / 羽根田 雄仁(武蔵野美術大学) / 牧戸 倫子(明治大学)



◆「住宅課題賞 2015」公開審査〈後半〉

1次審査で選ばれた上記 20 作品を各審査員がコメントを述べ、2次審査(最終審査)対象作品とし、各審査員 3 作品ずつ選出し、点数を付けて、点数の多い順に優秀賞 1 等～3 等までを決めた。各審査員の点数配分は、1 等(5 点)、2 等(3 点)、3 等(1 点)。

【最終審査(2次審査) 選出内訳】 ※1人=3票(1等:5点、2等:3点、3等:1点)

植田=1 等(5 点) : 間野 知英(法政大学)、2 等(3 点) : 伊藤 優太(日本大学)、3 等(1 点) : 斉藤 有生(芝浦工業大学)

石田=1 等(5 点) : 牧戸 倫子(明治大学)、2 等(3 点) : 斉藤 有生(芝浦工業大学)、3 等(1 点) : 伊藤 優太(日本大学)

木島=1 等(5 点) : 牧戸 倫子(明治大学)、2 等(3 点) : 伊勢 萌乃(日本大学)、3 等(1 点) : 羽根田 雄仁(武蔵野美術大学)

濱野=1 等(5 点) : 間野 知英(法政大学)、2 等(3 点) : 伊藤 優太(日本大学)、3 等(1 点) : 斉藤 有生(芝浦工業大学)

吉松=1 等(5 点) : 間野 知英(法政大学)、2 等(3 点) : 牧戸 倫子(明治大学)、3 等(1 点) : 御園生 美久(東京理科大学)

法政大学の間野さんの作品が 15 点を獲得し優秀賞 1 等が確定した。

明治大学の牧戸さんが 13 点で優秀賞 2 等、日本大学の伊藤さんが 7 点で優秀賞 3 等とした。

優秀賞 1～3 等選出後、各審査員が印象に残った作品を審査員賞としてそれぞれ 1 点ずつ(計 5 作品)選出した。

【審査員賞 選出内訳】

植田=川口 ぼたる(東京藝術大学) 石田=斉藤 有生(芝浦工業大学) 木島=伊勢 萌乃(日本大学) 濱野=岩田 舞子(武蔵野大学) 吉松=御園生 美久(東京理科大学)



